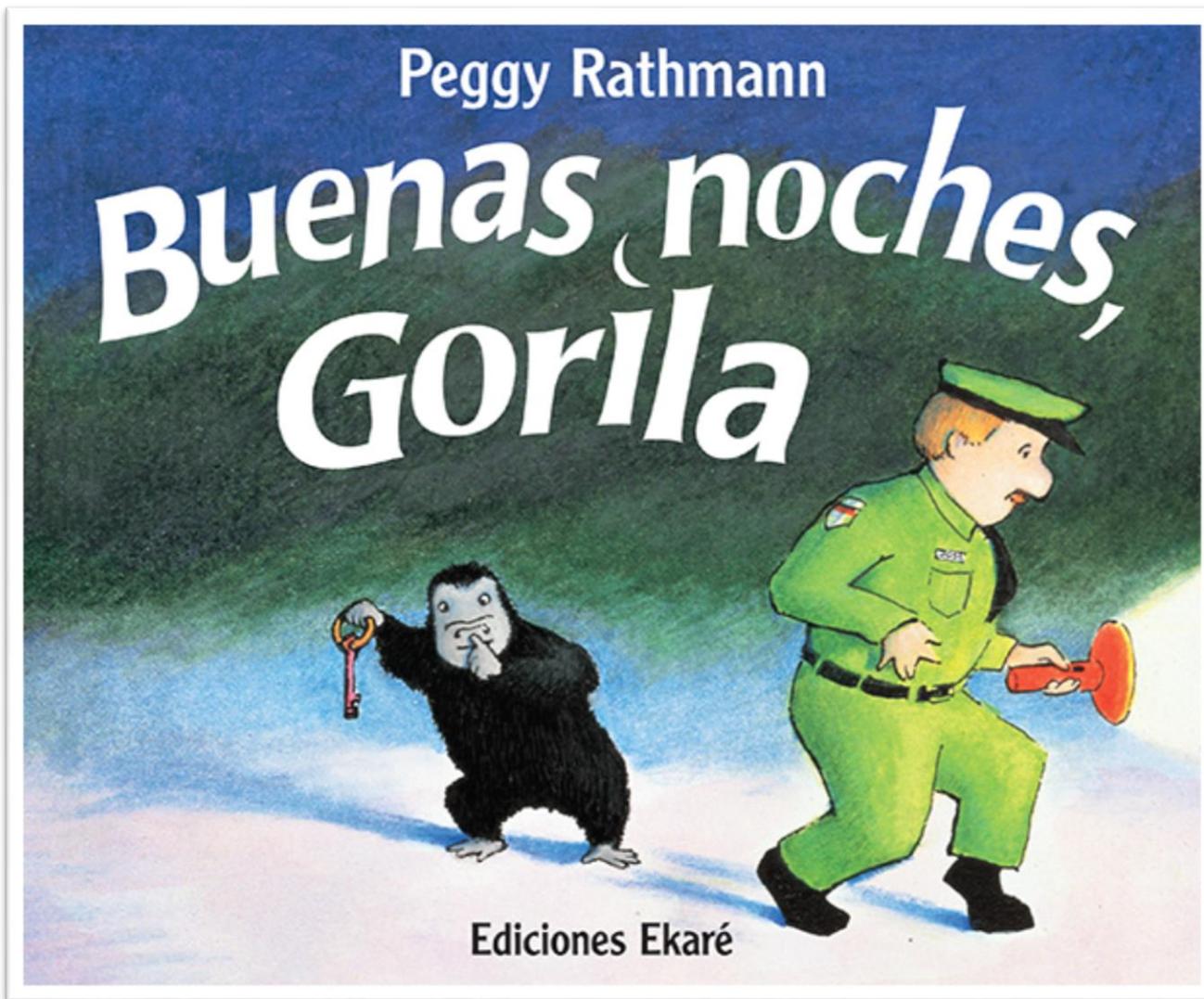


2 a 3 años



SET DE ACTIVIDADES



TÍTULO: Buenas noches, gorila. _____ **AUTOR:** Peggy Rathmann. _____

NARRADOR: Jardín maternal azul celeste. _____  2:46 _____

 **LINK** <https://www.youtube.com/watch?v=60twsEoKA6s> _____



LENGUAJE

Libro: Buenas noches, gorila

Inicio: Presente al niño(a) la portada del libro, señalando el título “Buenas noches, gorila” y autor “Peggy Rathmann”, preguntando: ¿qué ves en la portada?, “aparece un gorila y un guardia”, ¿de qué se tratará esta historia?, “sí, se trata de un gorila que vive en el zoológico.” Anticipe que encontrarán una palabra nueva “guardia”, invítelo(a) a escuchar y observar la historia para descubrir su significado.

Desarrollo: Reproduzca el video “Buenas noches, gorila” (ver link), al finalizar realice las siguientes preguntas al niño(a): ¿qué hizo gorila con las llaves?, “le abrió la jaula a todos los animales”, ¿a dónde fueron los animales?, “a la casa del guardia”, ¿qué hizo la esposa del guardia?, “llevó de regreso a todos los animales al zoológico.”

Cierre: Pregunte al niño(a), ¿te gustó el libro?, ¿el libro trataba de lo que tú creías?, ¿por qué?, ¿cuál fue tu parte favorita?. Retome la palabra “guardia” explicando que significa “alguien que cuida y protege lugares y personas.”



- Video “Buenas noches, gorila” (ver link).

RECONOCIMIENTO DE IMÁGENES

Descubramos qué animales son

Inicio: Invite al niño(a) a recordar el cuento, visto el día anterior, preguntando: ¿qué animal es el que tenía el cuello muy largo?, “la jirafa”, se verbaliza: “hoy vamos a descubrir juntos qué animales aparecían en el cuento y tú vas a poder descubrirlo conmigo.”

Desarrollo: Muestre las imágenes de los animales (ver archivo: Animales del cuento), preguntando: ¿sabes cómo se llama este animal que tiene una trompa larga?, “elefante, es muy grande y su piel es arrugada”, ¿podrías decirme cómo es este otro animal?, “sí, es león y tiene un pelaje muy frondoso”, ¿sabes qué animal camina con las manos en el suelo?, “sí, gorila”, ¿cuál es el animal que es pequeño y tiene un caparazón? “sí, es armadillo.”

Cierre: Pregunte al niño(a), ¿te gustó descubrir estos animales?, “gorila, elefante, jirafa, león, hiena y armadillo”, ¿cómo eran los animales del cuento?, “gorila: peludo, armadillo: tenía un caparazón, jirafa: alta, ¿se parecían? no, ya que jirafa no es igual a gorila.



- Archivo: Animales del cuento.

CONCEPTOS: LLENO Y VACÍO

Cada animal con su pareja

Inicio: Recuerde el cuento con el(la) niño(a) preguntando: ¿qué animales aparecían en el cuento?, “un gorila, un elefante, un león, una jirafa, una hiena y un armadillo.” Luego, se presentan los materiales y pregunta: ¿qué crees que vamos hacer con estos materiales?, “vamos a hacer una casa y jaulas para jugar a lleno y vacío, con los animales del cuento.”

Desarrollo: Pregunte al niño(a) ¿dónde fueron los animales?, “sí, llegaron a casa del guardia”, ¿cómo quedaron las jaulas después que se fueron los animales?, “muy bien, quedaron vacías”, (mostrando la jaula que está vacía). Luego pregunte: ¿cómo está la casa ahora que están todos los animales?, “muy bien, está llena de animales”, repetir varias veces.

Cierre: Recuerde lo realizado preguntando al niño(a): ¿qué hicimos hoy?, “ver las jaulas y casa del guardia para saber si estaban llenas o vacías”, ¿cómo quedó la casa una vez que la esposa del guardia se llevó a los animales?, “quedó vacía.”



- Caja de zapatos o de remedios de preferencia tamaño grande.
- Material para decorar jaula y casa del guardia: papel lustre, papel de diario, lápices de colores.

ACTIVIDAD 4

JUEGO COLABORATIVO

Juguemos a ser como los animales del cuento

Inicio: Invite al niño(a) a recordar el cuento, preguntando: ¿cómo es gorila?, “gorila es peludo y camina con las manos apoyadas en el suelo”, hoy vamos a jugar a ser animales del zoológico, puedes invitar a quien tú quieras.

Desarrollo: Juegue junto al niño(a) invitando a otros integrantes de la familia que quieran unirse. El juego consiste en imitar los animales del cuento, pueden ser un gorila, “agachándose con las manos en el suelo y moviéndose de un lado a otro golpeando suavemente su pecho haciendo (uauuauuau)”, un león “rugir (grrrrr) abriendo la boca” y un elefante, “simulando la trompa con el brazo.”

Cierre: Recuerde lo realizado, preguntando al niño(a): ¿qué hicimos hoy?, “jugamos a ser los personajes del cuento”, ¿te gustó jugar a imitar al gorila?, ¿por qué?, ¿con quién jugaste a imitar a los animales?



ACTIVIDAD 5

MOTRICIDAD GRUESA

El baile de cinco gorilas saltando con plumeros

Inicio: Invite al niño(a) a recordar el cuento, preguntando: ¿quién abría las jaulas de los animales?, “el gorila”, ¿qué utilizaba para abrir las jaulas?, “unas llaves”. Se muestra al niño(a) los materiales a utilizar en la actividad, preguntando: ¿qué crees que harás con estos materiales?, “sí, haremos plumeros para bailar” (ver archivo: Plumeros).

Desarrollo: Reproduzca la canción “5 gorilas saltando” (ver link) para bailar utilizando los plumeros e imitando los movimientos de los gorilas, o realizando otros de forma espontánea. Es necesario verbalizar los distintos movimientos que se realizarán: primero “saltar como gorila diciendo (u,u salta salta, eoeo y viene otro gorila, también quiere saltar), repetir la acción hasta llegar a los cinco gorilas.

Cierre: Pregunte al niño(a), ¿qué movimientos hiciste?, “salté, moví los brazos y las piernas”, ¿qué utilizaste para moverte?, “utilicé unos plumeros.” Invítelo(a) a ordenar y guardar los materiales.



- Canción: “5 gorilas saltando”, ver el link: <https://www.youtube.com/watch?v=zKUvHIWnAxY&list=PLD0XFO6ITCCLx9lodI3iUQwBihdqb9Ly>
- Archivo: Plumeros.



Aprendo Contigo, es un Programa que se origina a consecuencia de la actual emergencia sanitaria, producto de la Pandemia de COVID 19, que estamos viviendo como país. Su objetivo es generar recursos pedagógicos que orienten a las familias, en su rol de primeros educadores, favoreciendo la continuidad del proceso de enseñanza-aprendizaje de sus hijos e hijas.

AUTOR:

Equipos pedagógicos de los centros educativos: Ángel de la Guarda-Colina, Ángel Gabriel-San Bernardo y Ángel de la Guarda-San Ramón, pertenecientes a la Fundación Educacional Choshuenco.

EDICIÓN:

Área Gestión Pedagógica, Fundación Educacional Choshuenco.

DISEÑO: Gabriela Quesney

2020