







Para realizar las actividades de esta semana necesito:

- Cilindro de papel higiénico.
- Pelota pequeña.
- Papel picado, puede ser de: diario o revistas.
- Globo o bolsa inflada.
- Hoja de block.
- Tizas.
- Témpera: color negro.
- · Cartón o block.
- Tapas de botellas.
- Plumón o lápices de colores.
- · Tijeras.
- Pegamento.

Puede invitar a su hijo(a) a recolectar los materiales junto a usted.







#### Actividad

#### **Materiales**

¡Tic tac hace el reloj!



 Canción: "Tic tac hace el reloj" (ver link).

## Explicación

**INICIO:** Ubíquese con el (la) niño(a) en un lugar amplio del hogar, donde puedan moverse con facilidad y seguridad. Diga: "hoy te quiero invitar a mover tu cuerpo de diferentes maneras, según lo indica la canción que escucharemos."

**DESARROLLO:** Reproduzca la canción "Tic tac hace el reloj" (ver link), escuche y observe el video junto al niño(a), luego vuelva a reproducirla invitándolo(a) a bailar la canción, pídale que imite los movimientos que se indican, diciendo: "tic tac, tic tac hace el reloj (mueva la cabeza de un lado a otro), pin pon, pin pon mi corazón (llévese las manos al pecho), chas chas, chas chas hacen los pies (mueva los pies y brazos). Pueden bailar la canción las veces que el(la) niño(a) lo desee.

CIERRE: Pregunte al niño(a), ¿qué tenías que hacer cuando dice chas, chas hacen los pies?, "tenía que mover pies y los brazos como si marchara", ¿me enseñas cómo hace el reloj?, "muy bien, mueves la cabeza de un lado a otro", ¿cuándo debíamos llevar las manos al pecho?, "sí, cuando se escuchaba la palabra corazón.

Canción: "Tic tac hace el reloj", en el link: https://www.youtube.com/watch?v=Xi1 EGIARwo.





Moverse con objetos

#### Actividad

#### **Materiales**

Que no caiga, que no toque el suelo



- Cilindro de papel higiénico.
- Pelota pequeña.
- Música de "Circo" (ver link).

## Explicación

**INICIO:** Busque un lugar del hogar donde el(la) niño(a) se pueda desplazar sin peligro de caídas y no hayan muebles que obstaculicen. Muéstrele los materiales y pregunte: ¿qué son estos materiales?, "sí, es un cilindro de papel higiénico y una pelota pequeña", ¿qué crees que harás con estos materiales?, "¡te invito a descubrirlo!"

**DESARROLLO:** Invite al niño(a) a colocar la pelota sobre el cilindro de papel higiénico (como se observa en la imagen de la actividad), dígale: "hoy serás un(a) equilibristas de circo, para ello vas a caminar teniendo en una mano el cilindro con la pelota, debes equilibrarte para tratar que no se caiga la pelota del cilindro." Mientras realizan la actividad pueden escuchar la música del "Circo", (ver link), motive al niño(a) a seguir si la pelota cae, volviendo a empezar. Puede preguntar: ¿hacia dónde te estás moviendo?, ¿cómo te mueves para que no se te caiga la pelota del cilindro?

CIERRE: Pregunte al niño(a), ¿qué materiales usaste en la actividad de hoy?, "usé un cilindro de papel higiénico y una pelota", ¿cómo los usaste?, "tomé con mi mano el cilindro y puse arriba de él la pelota", ¿qué partes del cuerpo utilizaste para ser equilibrista?, " utilicé mis piernas y pies para caminar y mi mano para sostener el cilindro."

Música de "circo" ver link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=c-RVZdp1L5g">https://www.youtube.com/watch?v=c-RVZdp1L5g</a>.



Causa y efecto



#### Actividad

## Materiales



Globos mágicos



- Papel picado, puede ser de: diario o revistas.
- Globo o bolsa inflada.

Explicación

**INICIO:** Prepare los materiales con anterioridad (infle los globos o bolsas, corte el papel en cuadros pequeños). Muestre los materiales al niño(a) y pregunte: ¿sabes cómo se llaman estos materiales?, "sí, son globos y papeles picados", ¿qué te imaginas que vas hacer hoy?, "hoy vamos a jugar con estos globos mágicos."

**DESARROLLO:** Invite al niño(a) a tomar un globo y frotarlo por su cabeza o en su ropa por unos segundos, luego pídale que lo acerque al papel picado y pregunte: ¿qué crees que sucederá?, una vez que lo haya realizado pregunte: ¿por qué crees que se pegan los papeles?, explíquele que al frotar el globo en su cabeza o ropa se crea un campo eléctrico alrededor del globo que atrae los papeles, como si fuera un imán. A continuación, pídale que frote de nuevo el globo y lo acerque a su pelo. Pregunte: ¿qué pasa con tu cabello si acercas el globo?

CIERRE: Pregunte al niño(a), ¿qué pasó con el globo cuando lo frotaste en tu cuerpo?, "se generó un campo eléctrico", ¿qué permitió ese campo eléctrico?, "dejó que los papeles se pegaran al globo.



Explorar material artístico



#### Actividad

#### Materiales

¡Vamos a explorar!



- Hoja de block.
- Tizas.
- Témpera: color negro.

## Explicación

**INICIO:** Ubíquese con el(la) niño(a) en un lugar tranquilo y coméntele que hoy jugarán a pintar. Pregunte: ¿conoces estos materiales?, "sí, son tizas de colores y una hoja negra", ¿has pintado con tiza? "sí, una vez hice...... con tiza", ¿has pintado sobre una hoja negra?, "yo nunca he pintado sobre una hoja negra."

**DESARROLLO:** Coloque la hoja sobre una mesa para que el(la) niño(a) comience a dibujar, invítelo(a) a utilizar libremente las tizas. Durante la actividad motive sus acciones, puede preguntarle: ¿qué estás dibujando?, ¿te gusta pintar con tizas?, ¿qué ocurre cuando dibujas sobre el color negro? Apoye las acciones creativas que realice el(la) niño(a).

CIERRE: Terminado el dibujo, pregunte al niño(a), ¿qué materiales utilizaste hoy?, "usé tizas y una hoja negra", ¿qué creaste", "hice...." Expongan la obra de arte realizada en un lugar visible del hogar. Por último, invítelo(a) a ordenar y limpiar el lugar de trabajo.

Se sugiere pintar la hoja de block con témpera negra, idealmente el día anterior para que esté completamente seca.



**Emociones** 



#### Actividad

 Cartón o block. colores.

Mi cara, mi emoción



- Tapas de botellas.
- Plumón o lápices

Materiales

- Pegamento.
- Tijeras.
- Archivo: cara, mi emoción.

## Explicación

INICIO: Busque un lugar cómodo para trabajar, idealmente ubíquense en una mesa. Prepare el material con anticipación (ver Archivo: Mi cara, mi emoción). Muéstrele los materiales preguntando: ¿qué tenemos aquí?, "tenemos unas tapas con caras y un(a) niño(a)", ¿qué observas en las caras?, "observo caras con distintas emociones", diga: "sí, tenemos caras que representan la emoción de: tristeza, alegría, rabia y asombro."

**DESARROLLO:** Invite al niño(a) a sentarse frente a usted con los materiales a su disposición. Modele cómo ir poniendo las tapas con las diferentes emociones en la cara del niño(a). Pídale que imite con gestos la emoción escogida (ejemplo: triste o alegre). Pregunte: ¿qué emoción quieres poner en la cara del niño(a)?, ¿qué cara tienes cuando estás triste?, ¿me muestras la tapa de esa emoción?, y así sucesivamente con el resto de las emociones.

CIERRE: Pregunte al niño(a) ¿qué hicimos hoy?, "hoy le colocamos diferentes caras de emociones al niño(a)", ¿qué emociones trabajamos?, "la alegría, tristeza, rabia y asombro", ¿cuándo te sientes alegre?, "me siento alegre cuando...", ¿qué te hace sentir rabia?, "siento rabia cuando..." Acompañe al niño(a) a ordenado el lugar de trabajo.





Aprendo Contigo, es un Programa que se origina a consecuencia de la actual emergencia sanitaria, producto de la pandemia de COVID-19, que estamos viviendo como país.

Su objetivo es generar recursos pedagógicos que orientan a las familias, en su rol de primeros educadores, favoreciendo la continuidad del proceso de enseñanza-aprendizaje de sus hijos e hijas.

#### **Autor:**

Equipos pedagógicos de los centros educativos, Ángel de la Guarda-San Ramón, Ángel Gabriel-San Bernardo y Ángel de la Guarda-Colina, Fundación Educacional Choshuenco

#### **Edición:**

Área Gestión Pedagógica, Fundación Educacional Choshuenco.

#### Diseño:

Área Comunicación y Diseño, Fundación Educacional Choshuenco.

AGOSTO 2021