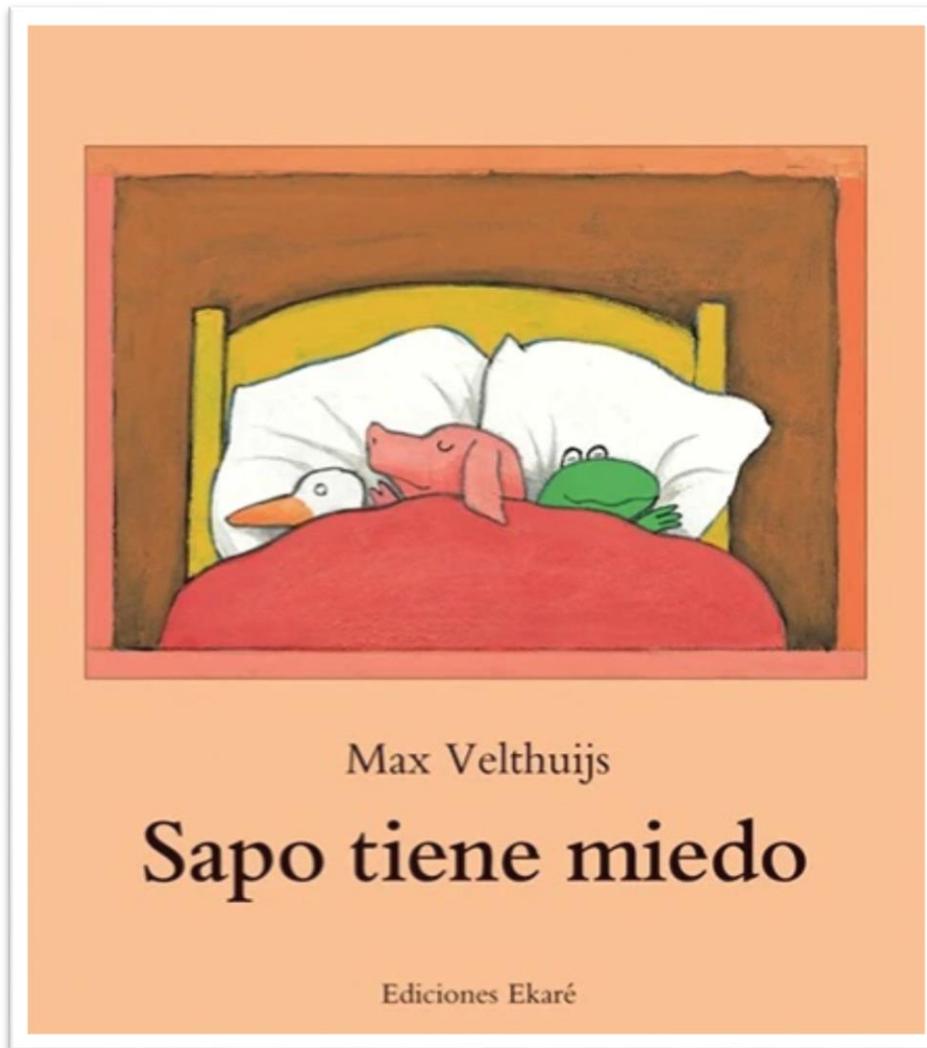


2 a 3 años



SET DE ACTIVIDADES



TÍTULO: Sapo tiene miedo. _____ **AUTOR:** Max Velthuijs. _____

NARRADOR: Narraciones de cuentos infantiles. _____  4:53 _____

 **LINK** <https://www.youtube.com/watch?v=b2dFBH7tTiU> _____



Libro: Sapo tiene miedo

Inicio: Presenta al niño(a) la portada del libro, señalando el título “Sapo tiene miedo” y autor “Max Velthuijs”. Preguntando: ¿qué ves en la portada?, “aparecen unos animales durmiendo”, ¿de qué se tratará esta historia?. Se anticipa que encontrarán una palabra nueva “susurro”, ¿qué creen que significa?, se invita a escuchar y observar el cuento para descubrir el significado de la palabra, al cierre de la actividad.

Desarrollo: Reproduzca el video “Sapo tiene miedo” (ver link), al finalizar realice las siguientes preguntas al niño(a): ¿qué le pasó a sapo?, “tenía miedo porque escuchó ruidos?, ¿a qué casa fue primero sapo?, “a casa de pata”, ¿qué animales aparecían en la historia?, “sapo, pata, chanchito y liebre.”

Cierre: Pregunta al niño(a), ¿te gustó el libro?, ¿el libro trataba de lo que tú creías?, ¿por qué?, ¿cuál fue tu parte favorita? Se retoma la palabra “susurro” explicando que significa: hablar muy bajo, también el sonido suave que realizan ciertas cosas.



- Video “Sapo tiene miedo” (ver link).

Descubramos qué animales son

Inicio: Invite al niño(a) a recordar el cuento, visto el día anterior, preguntando: ¿qué animal tenía miedo en el cuento que observaste?, “el sapo”, se verbaliza: “hoy vamos a descubrir qué animales aparecían en el cuento y tú vas a poder descubrirlo conmigo.”

Desarrollo: Muestre las imágenes de animales (ver archivo: Animales del cuento), preguntando: ¿sabes cómo se llama este animal?, “es un sapo, es de color verde y su piel es pegajosa”, ¿podrías decirme cómo es este otro animal?, “sí, es chanchito y tiene su cola enroscada”, ¿sabes qué animal tiene plumas?, “sí, la pata”, ¿cuál es el animal que tiene las orejas muy largas?, “sí, es la liebre.”

Cierre: Se pregunta al niño(a), ¿te gustó descubrir estos animales?, ¿qué animales viste?, ¿cómo eran los animales del cuento?



- Archivo: Animales del cuento.

Cada animal con su pareja

Inicio: Recuerda el cuento con el(la) niño(a) preguntando: ¿qué animales aparecían en el cuento?, “un sapo, una pata, un chanchito, una liebre.” Luego, se presentan los materiales y pregunta: ¿qué crees que vamos hacer con estos materiales?, “vamos a buscar a los animales que son iguales o diferentes.”

Desarrollo: Deje los dibujos en la mesa y luego péguelos en los palos de helad, para buscar su pareja preguntando al niño(a): “muéstrame la pata”, ¿cuál será su pareja?, “sí, esta es la pata, tiene plumas y dos patas”, “busquemos a la liebre”, ¿cuál será su pareja?, “bien, es liebre y esta es su pareja, por sus orejas largas”, ¿dónde está el chanchito?, ¿cuál será su pareja?, “aquí está, y su pareja es igual porque tiene la cola enroscada.”

Cierre: Recuerda lo realizado preguntando al niño(a), ¿qué hicimos hoy?, “buscamos la pareja de cada animal, ¿eran todos los animales iguales?, “no, porque chanchito no era igual a sapo.”



- 2 dibujos o recortes cada animal del cuento (sapo, pato, chanchito y liebre).
- Palos de helado o tiras de cartón.
- Pegamento.

ACTIVIDAD 4

EMOCIONES

¿Qué sintieron los animales del cuento?

Inicio: Invite al niño(a) a recordar algunas emociones que sintieron los animales del cuento, preguntándole: ¿cómo se sentía sapo?, ¿qué les habrá pasado a los animales?, se muestran imágenes del cuento (ver archivo: ¿Qué sintieron los animales?).

Desarrollo: Pregunte al niño(a), ¿qué emoción habrá sentido pata y sapo cuando pensaron que la casa estaba embrujada?, “estaban asustados”, ¿qué emoción habrá sentido liebre cuando no encontró a sus amigos en sus casas? “sintió miedo”, ¿qué sintió liebre cuando encontró a sus amigos?, “sí, sintió mucha alegría al verlos”. Es importante ir señalando la imagen que representa cada emoción (ver archivo: Emociones).

Cierre: Pregunte al niño(a), ¿qué emociones vimos en el cuento?, “susto, cuando sapo escuchó susurrar debajo de la cama”, “miedo, cuando liebre no encontró a sus amigos”, y “alegría, cuando se juntaron todos los amigos.”



- Archivo: ¿Qué sintieron los animales?
- Archivo: Emociones.

ACTIVIDAD 5

MOTRICIDAD GRUESA

Me muevo como pata, chanchito, liebre y sapo

Inicio: Recuerde el cuento trabajado, invitando al niño(a) a nombrar las acciones que hacían los personajes del cuento, preguntando: ¿qué movimiento hizo sapo cuando saltó de la cama?, “sí, brincó muy alto, ¿qué hacen sapo y pata por el bosque?, “sí, corren asustados”, ¿te gustaría moverte como lo hicieron los animales del cuento?

Desarrollo: Explique al niño(a) que moverá partes de su cuerpo, para ir haciendo diferentes movimientos. Primero, saltar como sapo, luego correr como pata y por último rodar como chanchito. Preguntando: ¿qué movimiento podríamos hacer ahora? “sí, saltar como liebre, simulando con las manos las orejas.”

Cierre: Pregunte al niño(a), ¿qué movimientos hiciste?, “saltaste, corriste, rodaste”, ¿cuál fue el movimiento que más disfrutaste?, “a mí me gustó mucho saltar como sapo.”

